

ANACLAC
Association Nationale des Comités de
Langues Camerounaises

B.P. 2561 Yaoundé, CAMEROUN

Tél.: (237)22 31 62 93

e.mail: anaclacc@gmail.com



NACALCO
National Association of
Cameroonian Language Committees

P.O. Box. 2561 Yaounde, CAMEROON

Tel/Fax(237)22 31 62 93

e.mail: anaclacc@gmail.com

Centre de Linguistique Appliquée(CLA)

Centre for Applied Linguistics

Appel à contribution : AJAL numéro 11

**Enseignement des langues et cultures nationales, sociolinguistique et ingénierie
linguistique**

Numéro spécial en hommage au Professeur Gabriel MBA

ARGUMENTAIRE

« Rendons hommage à un éclairer de la connaissance » ! C'est sous le ton de la croissance et de l'épanouissement intellectuel que nous lançons ce numéro spécial de AJAL 11 en Hommage au Professeur Gabriel MBA l'un des Militants et participants actifs au développement et au prestige de nos langues africaines. Le Professeur Gabriel Mba est l'une des personnes ressources incontournables dans le domaine de l'enseignement des langues et cultures nationales au Cameroun, de l'éducation non formelle, du développement du matériel didactique et de la politique et planification linguistique. Auteur ingénieux, ses productions ont fortement marqué les recherches en sciences du langage et constituent une sources d'inspiration pour de nombreux chercheurs. Nous ne saurons lui témoigner assez notre reconnaissance scientifique.

Le Professeur Gabriel MBA est l'un des pionniers dans la formation des formateurs pour l'enseignement des langues et cultures nationales. Chercheur expérimenté en alphabétisation, en éducation tant formel que non-formel, il a contribué énormément au bon déroulement du programme PROPELCA (Programme de Recherche Opérationnelle pour l'enseignement des Langues au Cameroun). Homme de terrain chevronné, ses expériences et ses résultats de recherche ont facilité la formation des Inspecteurs nationaux et régionaux de langues et cultures nationales (LCN), ainsi que celle des Enseignants pilotes de LCN lors de l'ouverture du Département de langues et cultures camerounaises à l'Ecole normale supérieure, Département qu'il a dirigé pendant plus de 05 ans. Membre du comité de pilotage pour le Cameroun de l'Initiative Ecole et Langues en Afrique (Elan-Afrique), il est toujours disponible et prêt à partager ses expériences dans le domaine de l'enseignement multilingue et multiculturel et dans divers autres aspects de la linguistique appliquée. Les enseignements du Professeur Gabriel MBA ont nourri les esprits et continue de façonner l'avenir de plusieurs chercheurs. Il a formé de nombreux Enseignants d'Université qui aujourd'hui sont au grade de Chargés de cours, Maîtres de Conférences, Professeurs titulaires. Plusieurs de ses étudiants qu'il a formés occupent des postes de fonctionnaires et hauts cadres dans l'administration publique. Le Professeur Gabriel MBA est un auteur prolifique. Ses publications sont majoritairement orientées vers l'enseignement multilingue et multiculturel. Sa contribution dans la mise en œuvre de la didactique de la variation en contexte africain a démystifié et simplifié l'enseignement des langues et cultures africaines en contexte multilingue et multiculturel. Aujourd'hui, la variation linguistique ne constitue plus un obstacle à la mise en œuvre des politiques en faveur de l'enseignement des langues nationales. Au niveau international, le Professeur Gabriel Mba est Coordonnateur sous-régional (Afrique centrale) du programme PANMAPAL (Panafriquean Master and Ph.D. in African Languages and Linguistics). Ce numéro spécial vise à rendre un vibrant hommage à son parcours exceptionnel et à célébrer son héritage scientifique.

Les contributeurs peuvent axer leurs propositions en direction, en complément ou en innovation par rapport aux diverses méthodes d'enseignement des langues et cultures nationales, par lui développées et enseignées. Les contributions peuvent correspondre à l'un des axes non-exhaustifs énoncés ci-après :

- Enseignement des langues
- Didactique des cultures nationales
- Terminologie et traduction en langues africaines
- Langues africaines et innovations technologiques
- Alphabétisation et andragogie
- Politiques, planification et aménagement linguistiques
- Sémantique, pragmatique et analyse du discours
- Linguistique générale et théorique (phonologie, morphologie, syntaxe)

ECHEANCES

- Lancement de l'appel à contribution : 15 Juillet 2025
- Date limite de soumission des résumés : 30 Septembre 2025
- Réponse du comité : Octobre 2025
- Date limite d'envoi des articles complets : 30 Décembre 2025
- Date probable de retour des évaluations : Février 2026
- Réception des versions définitives après expertises des articles : Mars 2026
- Date probable de parution de l'ouvrage : 15 Avril 2026

Contact pour les propositions d'article ou de résumés : anaclacc@gmail.com

NB : Se soumettre scrupuleusement au protocole de rédaction des résumés et des articles joint à cet appel à contribution.

Instructions aux contributeurs

1. Indications générales

- Les manuscrits doivent proposer une idée précise et originale
- Les articles doivent être saisis dans Word, sous un format facile à convertir. La police utilisée : Times New Roman, taille 12. Pour les caractères spéciaux, pour ceux qui écrivent en langues africaines, bien vouloir utiliser la police Doulos SIL, ou Charis SIL. Bien vouloir laisser une marge de 3.39 cm à gauche et à droite, 2.5cm en haut et 4.89 cm en bas. Interligne 1.5, paragraphe justifié avec la première ligne en retrait. L'article ne devrait pas dépasser 15 pages, y incluses les références bibliographiques et éventuellement les tableaux qui seront directement insérés dans le texte.

2. Première page

La première page contient :

- Un titre en français ou en anglais, en gras, police 20, centré.
- les noms (en majuscules) et prénoms (en minuscules) de/des auteur (s) en gras, centré. Les affiliations institutionnelles des auteurs ainsi que leur adresse E. mail.
- Un résumé de 250 mots en la langue principale de l'article, avec cinq mots-clés, police 12. La traduction du résumé en anglais ou en français selon le cas, en italique, police 10.

3. Titres de sections

L'introduction constitue la première section du manuscrit et la conclusion constitue la dernière. Tous les titres de section et sous-sections sont en gras et en police 12. Pas d'italiques.

- Les sections sont numérotées ainsi qu'il suit : 1. puis 2. puis 3. etc.
- Les sous-sections sont numérotées ainsi qu'il suit : 1.1 puis 1.2. puis 1.3 etc.

- Les sous sections sont numérotées ainsi qu'il suit : 1.1.1. puis 1.1.2. puis 1.1.3. etc.

4. Tableaux et figures graphiques

Les titres des tableaux (en italique), police 12. Exemple : *Tableau 1 : Résultats principaux*

5. Références bibliographiques

Les références bibliographiques sont présentées par ordre alphabétique à la fin du manuscrit. Se limiter uniquement aux auteurs cités dans le texte, lors de la présentation de la bibliographie. Tous les auteurs cités dans le texte apparaissent dans les références et par ordre alphabétique.

Les noms des auteurs doivent commencer en majuscules, suivi de l'initial des prénoms. Lorsqu'il s'agit d'un auteur qui a plusieurs références, présenter les références en fonction des dates de parution des articles/ouvrages de cet auteur, par ordre croissant/Chronologique.

Les citations des auteurs dans le texte doivent être indiquées de cette façon : (Pulleyblank, 1986) ou (Bird, 1996 : 57). Toutes les références dans le texte doivent apparaître dans les références bibliographiques présentées de la manière suivante :

Un article ou partie signée d'un document :

Nom, Prénom, date. "le titre de l'article entièrement" in le titre de l'ouvrage en entier et en italique, N° de la série : page début-page fin de l'article.

Texte tiré d'un livre :

Nom, Prénom, date. "le titre entièrement" in Nom, Prénom. (ed.): titre du livre ou du document, collection, ville, édition, page début – page fin du texte.

Un ouvrage édité :

Nom, Prénom, (éd.), date. Le titre du document ou du livre en italique, collection, ville, édition.

6. Contribution financière

Pour les articles retenus, les contributeurs seront invités à payer une modeste contribution de 50.000Fr (cinquante mille francs CFA) par article pour couvrir les frais de publication.

7. Coordination de l'édition : La coordination de l'édition de ce numéro spécial en hommage au Pr. MBA Gabriel est assuré par le Pr. CHIATOH Blasius, Université de Buéa.

Tél. 675 518 691

Le Secrétariat d'édition est assuré par Laurence NGOUMAMBA, Université de Yaoundé 1.

Tél. 698 434 195

N.B. : Les résumés/articles qui ne respectent pas le protocole sus-indiqué seront simplement rejetés ou retournés à l'auteur.

Le Directeur du CLA

Pr. Etienne SADEMBOUO

ANACLAC
Association Nationale des Comités de
Langues Camerounaises

B.P. 2561 Yaoundé, CAMEROUN

Tél.: (237)22 31 62 93

e.mail: anaclacc@gmail.com



NACALCO
National Association of
Cameroonian Language Committees

P.O. Box. 2561 Yaounde, CAMEROON

Tel/Fax(237)22 31 62 93

e.mail: anaclacc@gmail.com

Centre de Linguistique Appliquée(CLA)

Centre for Applied Linguistics

Language and National Culture Teaching, Sociolinguistics, and Language Engineering
Special Edition in Tribute to Professor Gabriel MBA

Rationale

"Let us honor a pioneer of knowledge!" With this theme of growth and intellectual blossoming, we introduce this special edition of AJAL 11 dedicated to Professor Gabriel MBA—an advocate and active contributor to the development and prestige of African languages.

Professor Gabriel MBA is a key figure in Cameroon's field of national language and cultural education, non-formal learning, teaching material development, and language policy and planning. A creative author, his works have made a significant impact on language sciences research and continues to inspire many scholars. Our scientific gratitude to him is boundless.

A trailblazer in the training of educators for national languages and cultures, Professor MBA has extensive experience in literacy and education—both formal and non-formal—and has greatly contributed to the success of the PROPELCA program (Operational Research Program for Language Teaching in Cameroon). A seasoned practitioner, his field experience and research outcomes supported the training of national and regional inspectors in national languages and cultures (LCN), as well as pilot teachers at the creation of the Department of Cameroonian Languages and Cultures at the École Normale Supérieure, which he led for over five years.

As a member of the steering committee for Cameroon's ELAN-Africa (School and Languages in Africa Initiative), he remains committed to sharing his expertise in multilingual and multicultural education, as well as other aspects of applied linguistics. His teaching has shaped minds and continues to influence the futures of many researchers. He has mentored numerous university instructors who now hold positions as Lecturers, Associate Professors, and Full Professors. Many of his former students serve as senior administrators in public institutions.

Professor Gabriel MBA is a prolific author. His publications mainly focus on multilingual and multicultural teaching. His role in developing variation-based didactics in African contexts has helped simplify the teaching of languages and cultures in multilingual settings. Today, linguistic diversity is no longer a barrier to implementing policies in favor of national language education.

At the international level, Professor Gabriel MBA serves as the Sub-Regional Coordinator (Central Africa) of the PANMAPAL program (Panafrican Master's and Ph.D. in African Languages and Linguistics). This special issue seeks to pay vibrant tribute to his remarkable career and celebrate his scholarly legacy.

Submission Themes

Contributors are invited to orient their submissions toward, build upon, or innovate from the various national language and culture teaching methods developed and taught by Professor MBA. Contributions may correspond to one or more of the following (non-exhaustive) thematic areas:

Thematic Areas

- Language teaching
- Didactics of national cultures
- Terminology and translation in African languages
- African languages and technological innovations
- Literacy and adult education
- Language policies, planning and management
- Semantics, pragmatics and discourse analysis
- General and theoretical linguistics (phonology, morphology, syntax)

Deadlines

- Launch of the call for papers: July 15, 2025
- Deadline for submission of abstracts: September 30, 2025
- Response from the editorial committee: October 2025
- Deadline for submission of full papers: December 30, 2025
- Estimated review feedback: February 2026
- Submission of final versions after peer review: March 2026
- Expected publication date: April 15, 2026

✉ **Contact for abstract or article proposals:** anaclacc@gmail.com **Note:** Please adhere strictly to the formatting guidelines attached to this call for contributions.

Contributor Guidelines

1. General Instructions

- Manuscripts should present a clear and original idea.
- Articles must be typed in Word format and easily convertible. Use Times New Roman, size 12. For special characters, especially in African language texts, use

Doulos SIL or Charis SIL fonts. Margins: 3.39 cm left and right, 2.5 cm top, and 4.89 cm bottom. Line spacing: 1.5; justified paragraph with indent on the first line. The article should not exceed 15 pages, including references and any tables inserted into the body of the text.

2. First Page

- A bold, centered title in French or English, font size 20.
- Author(s): Surname(s) in capital letters, first names in lowercase, in bold and centered. Include institutional affiliation and email address.
- A 250-word abstract in the main language of the article, followed by five keywords. Use font size 12.
- Translation of the abstract into English or French (as applicable), in italics, font size 10.

3. Section Headings

- Introduction is the first section; Conclusion is the last.
- All section and subsection titles should be bold, size 12. No italics.
- Numbering format:
 - Sections: 1., 2., 3., etc.
 - Subsections: 1.1, 1.2, 1.3, etc.
 - Sub-subsections: 1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, etc.

4. Tables and Figures

- Table titles in italics, size 12. Example: *Table 1: Key Results*

5. Bibliography

- References should appear in alphabetical order at the end of the manuscript.
- Include only sources cited in the text.
- Citations in the text should follow these formats:
 - (Pulleyblank, 1986) or (Bird, 1996:57)
- Reference formatting:
 - **Article or section from a document:** Surname, First name, Year. "Full article title" in *Full document title*, Series No.: page range.
 - **Text from a book:** Surname, First name, Year. "Full title" in Surname, First name (ed.): *Book title*, Collection, City, Publisher, page range.
 - **Edited volume:** Surname, First name (ed.), Year. *Document or book title*, Collection, City, Publisher.

6. Financial Contribution

- For accepted papers, contributors will be asked to pay a modest fee of 50,000 CFA francs per article to cover publication costs.

7. Editorial Coordination

- Coordination of this special issue in tribute to Professor Gabriel MBA is overseen by **Prof. CHIATOH Blasius**, University of Buea. Phone : 675 518 691
- Editorial Secretary: **Laurence NGOUMAMBA**, University of Yaoundé 1. Phone : 698 434 195

Note: Abstracts or articles not conforming to the above protocol will be automatically rejected or returned to the author.

Director of CLA,

Professor Etienne Sadembouo